



CONVOCATÒRIA ARTIST PROOF 2026 / CAT.

6A TALLER I GALERIA convoca el seu primer **6A ARTIST PROOF / OPEN CALL** dirigit a creadors contemporanis aspirants a gaudir una residència artística - tècnica durant la qual podran treballar les tècniques d'estampació tradicionals en el Taller 6A, considerat el millor taller litogràfic d'Espanya, per concloure en una exposició, en la qual s'exhibiran els resultats de la residència, juntament amb obra única, a la Galeria 6A, que tindrà lloc l'any següent de la convocatòria corresponent.

1. DESTINATARIS

6A ARTIST PROOF / OPEN CALL és una convocatòria privada que afavoreix l'accés dels creadors a l'experiència de l'art i la tècnica, en la qual el/ la guanyador/a de la convocatòria podrà experimentar amb les tècniques d'estampació tradicionals en un taller de referència, per obtenir edicions d'obra gràfica original, exhibint-les en diàleg amb obra única de manufactura pròpia en una mostra que s'inclourà en els recorreguts expositius oficials a través d'una galeria d'art amb una trajectòria destacada.

La convocatòria contribueix a la posada en valor de la relació del creador amb les tècniques d'estampació tradicionals per explorar noves vies expressives a través de l'obtenció d'edicions d'obra gràfica original, ampliant la difusió de l'obra pròpia, en una posada en escena en format expositiu, amb l'objectiu de consolidar les passes a donar en una trajectòria tant personal com professional.

6A ARTIST PROOF / OPEN CALL està dirigit exclusivament a:

- Creadors d'entre 25 i 45 anys
- Creadors que comptin amb una trajectòria que inclogui un mínim de dues exposicions individuals o col·lectives institucionals.



2. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Els interessats han d'enviar a contacte@6agaleriaart.com un *portfoli* en format PDF que ha d' incloure la informació següent i per aquest ordre:

- Nom i cognoms.
- Direcció residència habitual.
- A l'efecte de notificacions: correu electrònic i/o *whatsapp*.
- Formació acadèmica (Indicant expressament si ha tingut experiència prèvia amb les tècniques d'estampació tradicionals. En cas afirmatiu indicar quines tècniques ha treballat, el taller on les ha treballat i si la seva experiència ha acabat en edició d' obra gràfica original o ha estat purament experimental).
- Indicar si està en vigor una relació professional estable i formalitzada amb una galeria d'art (Si és el cas, indicar la galeria d'art).
- *Statement* (màxim 500 paraules).
- El *portfoli* ha d' incloure un màxim de 5 obres realitzades durant els darrers 5 anys. Tècnica: Pintura i/o dibuix. S' ha de presentar una obra per pàgina, acompanyada per la seva fitxa tècnica corresponent, atenent la informació següent:

Títol

Any/s execució

Tècnica

Dimensions (cm)

Localització actual

Valor de mercat

Observacions: Indicar si l' obra està o no emmarcada, especificant si requereix un muntatge especial.

- Com a mínim una de les obres presentades ha de ser del 2026. No ha de ser, ni haver estat, objecte d' una altra convocatòria, ni haver rebut cap premi i no pot superar les dimensions de 146 x 114 cm.



3. JURAT

El jurat d'aquesta primera edició de l '**ARTIST PROOF 6A / OPEN CALL** està format per:

- **Sra. Neus Cortés** (Comissària independent i gestora cultural especialitzada en Art Contemporani. Membre de la comissió d'adquisicions d'ES BALUARD Museu (Palma) des de 2008).
- **Sr. David Barro** (Director ES BALUARD Museu (Palma). Comissari independent)
- **Sr. Juan Suárez** (Artista col·laborador de la galeria, amb una reconeguda i llarga trajectòria en l'art contemporani. Acadèmic corresponent de la Reial Acadèmia de Belles Arts de San Fernando. Madrid)
- **Sr. Francesc Campins** (Director tècnic del TALLER 6A, especialitzat en la tècnica litogràfica, amb una trajectòria de més de 30 anys)
- **Sra. Bel Font** (Directora de la 6A GALERIA i comissària independent)

Els membres del jurat avaluaran les propostes presentades, en dues fases:

- Avaluació mitjançant anàlisi exhaustiu dels *portfolis* que compleixin el punt 2 de la present convocatòria, per seleccionar un màxim de 10 obres, de 10 autors diferents, que formaran part de l'exposició **ARTIST PROOF / OPEN CALL (I)** que tindrà lloc a la 6A GALERIA D'ART del 23 de juliol fins al 10 de setembre de 2026.
- Avaluació de les obres exposades en directe per determinar el guanyador/a de la convocatòria.



4. FINALISTES

Des de la Galeria es comunicarà als seleccionats la seva condició de finalistes via correu electrònic. En la comunicació s'indicarà quina és l'obra seleccionada per a ser inclosa en l'exposició col·lectiva que se celebrarà en la 6A GALERIA D'ART, sota el títol **ARTIST PROOF / OPEN CALL (I)**, adjuntant les condicions específiques de la relació puntual entre l'artista i la galeria, en el marc d'una exposició col·lectiva amb finalitat comercial.

Des de la data en què s'emet la comunicació l'interessat/da tindrà tres dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la comunicació, per respondre per la mateixa via acceptant o renunciant a la seva condició de finalista, que implicarà automàticament l'acceptació de les condicions específiques compartides en el correu emès per la galeria.

La no resposta dins el termini establert s'entendrà com una renúncia explícita.

L'acceptació implica que els finalistes hauran d'enviar, dins dels terminis corresponents, l'obra seleccionada pel jurat a:

6A TALLER I GALERIA D'ART
CARRER DE LA PURESA, 8 I 3A
07001 PALMA (MALLORCA – ILLES BALEARS)
M: . + 34613023322
HORARI: DILLUNS - DIVENDRES / 10H – 18H

IMPORTANT: no s'admetran obres que no estiguin degudament embalades. No s'admetran obres que no hagin estat seleccionades expressament pel jurat. Les obres, un cop finalitzada l'exposició, seran retornades als seus autors, en cas que no hagin estat objecte d'una operació comercial en el transcurs de l'exposició col·lectiva, en un termini no superior a 30 dies naturals. Les despeses derivades de la devolució de les obres als seus autors seran assumides per la Galeria.



5. GUANYADOR/A DE LA CONVOCATÒRIA

El guanyador/a de l' **ARTIST PROOF / OPEN CALL** es beneficiarà del premi que inclou:

- **Residència artística - tècnica al Taller 6A** (Palma – Mallorca), amb una durada de 15 dies naturals, en base a les tècniques d'estampació tradicionals amb especial atenció en la tècnica litogràfica, a desenvolupar durant el 2027 (El calendari es consensuarà entre el guanyador/a i la galeria, sempre atenent la disponibilitat del taller, la galeria i l'apartament).
- **Assessorament tècnic constant** per part del Director tècnic, qui determinarà les característiques de les edicions d' obra gràfica original resultants en base sempre a l' obra del guanyador/a.
- **Despeses de producció** de les edicions d' obra gràfica original resultants.
- **Part dels exemplars dels quals constaran les edicions d' obra gràfica** resultants de la residència per a la lliure comercialització per part del creador, sempre respectant els valors de mercat establerts per ambdues parts i especificant una justificació d' edició facilitada per la 6A.
- **Exposició a la Galeria 6A**, amb finalitat comercial, regida per les condicions habituals de l' espai en el marc d' una exposició individual amb producció d' obra gràfica original inclosa. L' exposició inclourà un exemplar de cada de les edicions d' obra gràfica original resultant de la residència artístic- tècnica degudament emmarcat per a la seva exhibició. L'exposició estarà inclosa en el calendari expositiu oficial de la Galeria.
- **Allotjament i manutenció en 6A THE APARTMENT** durant la residència.
- **Desplaçament** si el creador no és resident a Mallorca (vol d'anada coincidint amb l'inici de la residència i vol de tornada coincidint amb la finalització de la residència).

El guanyador/a coneixerà la resolució del jurat per comunicació via correu electrònic des de la galeria. Aquest correu electrònic inclourà tots els detalls del premi i les condicions específiques de la relació puntual de l'artista amb la galeria en el marc d'una exposició que inclou producció d'obra gràfica original.



6. DATES CLAU DE LA CONVOCATÒRIA

20.05.2026: Publicació convocatòria

21.05.2026 – 11.06.2026: Termini obert per a enviament de *portfolis*

30.06.2026: Comunicació finalistes mitjançant correu electrònic de la Galeria

01.07.2026 – 03.07.2026: Acceptació per part dels finalistes

06.07.2026 – 17.07.2026: Termini obert per a la recepció obres finalistes

22.07.2026: Presentació als mitjans de comunicació

23.07.2026: Inauguració exposició "**6A ARTIST PROOF/ OPEN CALL (I)**"

10.09.2026: Finalització exposició

11.09.2026: Publicació nom guanyador/a convocatòria

- Els finalistes rebran les condicions de la Galeria referents a la relació puntual entre tots dos en el marc d'una exposició col·lectiva, en el mateix correu on es comunica la seva condició de finalista.
- El guanyador/a de la residència rebrà les condicions referents a la relació puntual entre ambdues parts en el marc d'una exposició individual que inclou producció d'obra gràfica original, en el mateix correu en el qual se li comunica la seva condició de guanyador de la convocatòria.
- Els exemplars que li corresponen al guanyador de la convocatòria equivalen al 30% del total d'exemplars que conformen cada edició i seran lliurats al seu autor a la finalització de l'exposició individual que forma part del premi. La resta dels exemplars passaran a formar part del catàleg d'obra gràfica original de la Galeria per a la seva comercialització.
- **En cap cas ser el guanyador/a de l'Open Call implica ser artista representat per la Galeria.**



CONVOCATORIA ARTIST PROOF 2026 / ESP.

6A TALLER I GALERIA convoca su primer **6A ARTIST PROOF / OPEN CALL** dirigido a creadores contemporáneos aspirantes a disfrutar una residencia artístico - técnica durante la que podrán trabajar las técnicas de estampación tradicionales en el Taller 6A, considerado el mejor taller litográfico de España, para concluir en una exposición, en la que se exhibirán los resultados de la residencia, junto con obra única, en la Galeria 6A, que tendrá lugar en 2027.

7. DESTINATARIOS

6A ARTIST PROOF / OPEN CALL es una convocatoria privada que favorece el acceso de los creadores a la experiencia del arte y la técnica, en la que el/ la ganador/a de la convocatoria podrá experimentar con las técnicas de estampación tradicionales en un taller de referencia, para obtener ediciones de obra gráfica original, exhibiéndolas en diálogo con obra única de manufactura propia en una muestra que se incluirá en los recorridos expositivos oficiales a través de una galería de arte con una trayectoria destacada.

La convocatoria contribuye a la puesta en valor de la relación del creador con las técnicas de estampación tradicionales para explorar nuevas vías expresivas a través de la obtención de ediciones de obra gráfica original, ampliando la difusión de la obra propia, en una puesta en escena en formato expositivo, con el objetivo de afianzar los pasos a dar en una trayectoria tanto personal como profesional.

6A ARTIST PROOF / OPEN CALL está dirigido exclusivamente a:

- Creadores de entre 25 y 45 años
- Creadores que cuenten con una trayectoria que incluya un mínimo de dos exposiciones individuales o colectivas institucionales.



8. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Los interesados deben mandar a contacte@6agaleriaart.com un *portfolio* en formato PDF que debe incluir la siguiente información, por este orden:

- Nombre y apellidos.
- Dirección residencia habitual.
- A efecto de notificaciones: correo electrónico y/o *whatsapp*.
- Formación académica (Indicando expresamente si ha tenido experiencia previa con las técnicas de estampación tradicionales. En caso afirmativo indicar qué técnicas ha trabajado, el taller donde las ha trabajado y si su experiencia ha concluido en edición de obra gráfica original o ha sido puramente experimental).
- Indicar si está en vigor relación profesional estable y formalizada con una galería de arte (Si es el caso, indicar la galería de arte).
- *Statement* (máximo 500 palabras).
- El *portfolio* debe incluir un máximo de 5 obras realizadas durante los últimos 5 años. Técnica: Pintura y/o dibujo. Debe presentarse una obra por página, acompañada por su correspondiente ficha técnica, atendiendo la siguiente información:

Título

Año/s ejecución

Técnica

Dimensiones (cm)

Localización actual

Valor de mercado

Observaciones: Indicar si la obra está o no enmarcada, especificando si requiere un montaje especial.

- Como mínimo una de las obras presentadas debe ser del 2026. No debe ser ni haber sido objeto de otra convocatoria, ni haber recibido premio alguno y no puede superar las dimensiones de 146 x 114 cm.



9. JURADO

El jurado de esta primera edición del **ARTIST PROOF 6A / OPEN CALL** está formado por:

- **Sra. Neus Cortés** (Comisaria independiente y gestora cultural especializada en Arte Contemporáneo. Miembro de la comisión de adquisiciones de ES BALUARD Museu (Palma) desde 2008).
- **Sr. David Barro** (Director ES BALUARD Museu (Palma). Comisario independiente)
- **Sr. Juan Suárez** (Artista colaborador de la galería, con una reconocida y larga trayectoria en el arte contemporáneo. Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid)
- **Sr. Francesc Campins** (Director técnico del Taller 6A, especializado en la técnica litográfica, con una trayectoria de más de 30 años)
- **Sra. Bel Font** (Directora de la 6A GALERIA y comisaria independiente)

Los miembros del jurado evaluarán las propuestas presentadas, en dos fases:

- Evaluación mediante análisis exhaustivo de los *portfolios* que cumplan el punto 2 de la presente convocatoria, para seleccionar un máximo de 10 obras, de 10 autores diferentes, que formarán parte de la exposición **ARTIST PROOF / OPEN CALL (I)** que tendrá lugar en la 6A GALERIA D'ART del 23 de julio hasta el 10 de septiembre de 2026.
- Evaluación de las obras expuestas en directo para determinar el ganador/a de la convocatoria.



10. FINALISTAS

Desde la Galería se comunicará a los seleccionados su condición de finalistas vía correo electrónico. En la comunicación se indicará cuál es la obra seleccionada para ser incluida en la exposición colectiva que se celebrará en la 6A GALERIA D'ART, bajo el título **ARTIST PROOF / OPEN CALL (I)**, adjuntando las condiciones específicas de la relación puntual entre el artista y la galería, en el marco de una exposición colectiva con finalidad comercial.

Desde la fecha en que se emite la comunicación el/la interesado/a tendrá tres días hábiles, a contar a partir del día siguiente de la comunicación, para responder por la misma vía aceptando o renunciando a su condición de finalista, que implicará automáticamente la aceptación de las condiciones específicas compartidas en el correo emitido por la galería.

La no respuesta dentro del plazo establecido se entenderá como una renuncia explícita.

La aceptación implica que los finalistas deberán mandar, dentro de los plazos correspondientes, la obra seleccionada por el jurado a:

6A TALLER I GALERIA D'ART
CARRER DE LA PURESA, 8 I 3A
07001 PALMA (MALLORCA – ILLES BALEARS)
M: . +34613023322
HORARIO: LUNES - VIERNES / 10H – 18H

IMPORTANTE: no se admitirán obras que no estén debidamente embaladas. No se admitirán obras que no hayan sido seleccionadas expresamente por el jurado. Las obras, una vez finalizada la exposición, serán devueltas a sus autores, en caso de que no hayan sido objeto de una operación comercial en el transcurso de la exposición colectiva, en un plazo no superior a 30 días naturales. Los gastos derivados de la devolución de las obras a sus autores serán asumidos por la Galería.



11. GANADOR/A DE LA CONVOCATORIA

El ganador/a del **ARTIST PROOF / OPEN CALL** se beneficiará del premio que incluye:

- **Residencia artístico- técnica en el Taller 6A** (Palma – Mallorca), con una duración de 15 días naturales, en base a las técnicas de estampación tradicionales con especial atención en la técnica litográfica, a desarrollar durante 2027. El calendario se consensuará entre el ganador/a y la galería, siempre atendiendo a la disponibilidad del taller, la galería y el apartamento.
- **Asesoramiento técnico constante** por parte del Director técnico, quien determinará las características de las ediciones de obra gráfica original resultantes en base siempre a la obra del ganador.
- **Gastos de producción** de las ediciones de obra gráfica original resultantes.
- **Parte de los ejemplares de los que constarán las ediciones de obra gráfica** resultantes de la residencia para la libre comercialización por parte del creador, siempre respetando los valores de mercado establecidos por ambas partes y especificando una justificación de edición facilitada por la 6A.
- **Exposición en la Galería 6A**, con finalidad comercial, regida por las condiciones habituales del espacio en el marco de una exposición individual con producción de obra gráfica original incluida. La exposición incluirá un ejemplar de cada de las ediciones de obra gráfica original resultante de la residencia artístico- técnica debidamente enmarcado para su exhibición. La exposición estará incluida en el calendario expositivo oficial de la Galería.
- **Alojamiento y manutención en 6A THE APARTMENT** durante la residencia.
- **Desplazamiento** si el creador no es residente en Mallorca (vuelo de ida coincidiendo con el inicio de la residencia y vuelo de vuelta coincidiendo con la finalización de la residencia).

El ganador/a conocerá la resolución del jurado por comunicación vía correo electrónico desde la galería. Este correo electrónico incluirá todos los detalles del premio y las condiciones específicas de la relación puntual del artista con la galería durante todo el proceso.



12. FECHAS CLAVE DE LA CONVOCATORIA

20.05.2026: Publicación convocatoria

21.05.2026 – 11.06.2026: Plazo abierto para envío de *portfolios*

30.06.2026: Comunicación finalistas mediante correo electrónico de la Galería

01.07.2026 – 03.07.2026: Aceptación por parte de los finalistas

06.07.2026 – 17.07.2026: Plazo abierto para la recepción obras finalistas

22.07.2026: Presentación a los medios de comunicación

23.07.2026: Inauguración exposición “**6A ARTIST PROOF/ OPEN CALL (I)**”

10.09.2026: Finalización exposición

11.09.2026: Publicación nombre ganador/a convocatoria

- Los finalistas recibirán las condiciones de la Galería referentes a la relación puntual entre ambos en el marco de una exposición colectiva, en el mismo correo donde se comunica su condición de finalista.
- El ganador/a de la residencia recibirá las condiciones referentes a la relación puntual entre ambas partes en el marco de una exposición individual que incluye producción de obra gráfica original, en el mismo correo en el que se le comunica su condición de ganador de la convocatoria.
- Los ejemplares que le corresponden al ganador de la convocatoria equivalen al 30% del total de ejemplares que conforman cada edición y serán entregados a su autor a la finalización de la exposición individual que forma parte del premio. El resto de los ejemplares pasarán a formar parte del catálogo de obra gráfica original de la Galería para su comercialización.
- **En ningún caso ser el ganador/a del Open Call implica ser artista representado por la Galería.**



CALLING ARTIST PROOF 2026 / ENG.

6A TALLER I GALERIA launches its first **6A ARTIST PROOF / OPEN CALL**, aimed at contemporary creators aspiring to enjoy an artistic-technical residency during which they will be able to work with traditional printmaking techniques at Taller 6A, considered the finest lithographic workshop in Spain. The residency will culminate in an exhibition, where the results of the residency will be presented alongside unique works by the artist, at Galeria 6A, scheduled for 2027.

1. ELIGIBILITY

6A ARTIST PROOF / OPEN CALL is a private call that promotes creators' access to the experience of art and technique, in which the selected winner will be able to experiment with traditional printmaking techniques in a leading workshop in order to produce editions of original graphic artwork, exhibiting them in dialogue with unique works of their own creation in an exhibition included in the official exhibition circuits through an art gallery with a distinguished trajectory.

The call contributes to highlighting the relationship between creators and traditional printmaking techniques as a means to explore new expressive possibilities through the production of original graphic art editions, expanding the dissemination of their work through an exhibition format, with the aim of consolidating the next steps in both their personal and professional career.

6A ARTIST PROOF / OPEN CALL is exclusively addressed to:

- Creators between 25 and 45 years old
- Creators whose trajectory includes a minimum of two institutional solo or group exhibitions



2. DOCUMENTATION TO BE SUBMITTED

Applicants send a PDF portfolio to contacte@6agaleriaart.com including the following information, in this order:

- Full name
- Permanent residential address
- For notification purposes: email address and/or WhatsApp
- Academic background (explicitly indicating whether the applicant has previous experience with traditional printmaking techniques. If so, specify which techniques have been practiced, the workshop where they were developed, and whether the experience resulted in an edition of original graphic artwork or was purely experimental)
- Indicate whether there is an active and formal professional relationship with an art gallery (if applicable, specify the gallery)
- *Statement* (maximum 500 words).
- The portfolio must include a maximum of 5 works produced within the last 5 years. Technique: Painting and/or drawing. One work must be presented per page, accompanied by its corresponding technical sheet including the following information:

Title

Year(s) of execution

Technique

Dimensions (cm)

Current location

Market value

Observations: *Indicate whether the work is framed or not, specifying whether special installation requirements apply.*

- At least one of the submitted works must be from 2026. The work must not have been submitted to any other open call, nor have received any award, and may not exceed the dimensions of 146 x 114 cm.



3. JURY

The jury for the first edition of **ARTIST PROOF 6A / OPEN CALL** is composed of:

- **Mrs. Neus Cortés** (Independent curator and cultural manager specialised in Contemporary Art. Member of the acquisition committee of ES BALUARD Museum / Palma since 2008)
- **Mr. David Barro** (Director of ES BALUARD Museum/ Palma. Independent curator)
- **Mr. Juan Suárez** (Collaborating artist of the gallery, with a renowned and extensive trajectory in contemporary art. Corresponding academician of the Real Academia de Bellas Artes de San Fernando/ Madrid)
- **Mr. Francesc Campins** (Technical Director of TALLER 6A, specialised in lithographic technique, with more than 30 years of experience)
- **Mrs. Bel Font** (Director of 6A GALERIA and independent curator)

The members of the jury will evaluate the submitted proposals in two phases:

- Evaluation exhaustive review of the portfolios meeting the requirements set out in section 2 of this call, in order to select a maximum of 10 works by 10 different authors, which will form part of the exhibition **ARTIST PROOF / OPEN CALL (I)** taking place at 6A GALERIA D'ART from July 23 to September 10, 2026.
- Evaluation of the exhibited works in person in order to determine the winner of the call.



4. FINALISTS

The Gallery will notify the selected applicants of their finalist status via email. The communication will specify which work has been selected to be included in the group exhibition to be held at 6A GALERIA D'ART, under the title **ARTIST PROOF / OPEN CALL (I)**, attaching the specific conditions governing the temporary relationship between the artist and the gallery within the framework of a group exhibition with a commercial purpose.

From the date the notification is sent, the interested party will have three working days, counted from the day following the communication, to respond through the same channel accepting or declining their finalist status, which will automatically imply acceptance of the specific conditions shared in the email sent by the gallery.

Failure to respond within the established period will be understood as an explicit withdrawal.

Acceptance implies that finalists must send, within the corresponding deadlines, the work selected by the jury to:

6A TALLER I GALERIA D'ART
CARRER DE LA PURESA, 8 I 3A
07001 PALMA (MALLORCA – ILLES BALEARS)
M: . +34613023322
OPENING HOURS: MONDAY – FRIDAY / 10 AM – 6 PM

IMPORTANT: works that are not properly packaged will not be accepted. Works that have not been expressly selected by the jury will not be accepted. Once the exhibition has concluded, works will be returned to their authors, provided they have not been sold during the collective exhibition, within a maximum period of 30 calendar days. The costs derived from returning the works to their authors will be covered by the Gallery.



5. WINNER OF THE OPEN CALL

The winner of the **ARTIST PROOF / OPEN CALL** will benefit from the following prize:

- **Artistic-technical residency** at Taller 6A (Palma – Mallorca), lasting 15 calendar days, focused on traditional printmaking techniques, with special attention to lithography, to be carried out during 2027. The schedule will be agreed upon between the winner and the gallery, always subject to the availability of the workshop, the gallery, and the apartment.
- **Continuous technical guidance** from the Technical Director, who will determine the characteristics of the resulting editions of original graphic artwork, always based on the winner's artistic practice.
- **Production costs** of the resulting editions of original graphic artwork.
- **A portion of the artworks included in the editions of graphic artwork** resulting from the residency for the creator's free commercialisation, always respecting the market values established by both parties and specifying an edition justification provided by 6A.
- **Exhibition at Galeria 6A**, with a commercial purpose, governed by the usual conditions of the space within the framework of a solo exhibition including the production of original graphic artwork. The exhibition will include one framed piece of each edition of original graphic artwork resulting from the artistic-technical residency for exhibition purposes. The exhibition will be included in the Gallery's official exhibition calendar.
- **Accommodation and subsistence allowance at 6A THE APARTMENT** during the residency.
- **Travel expenses** if the creator is not resident in Mallorca (outbound flight coinciding with the start of the residency and return flight coinciding with the end of the residency).

The winner will be informed of the jury's decision by email from the gallery. This email will include all details of the prize and the specific conditions governing the temporary relationship between the artist and the gallery throughout the entire process.



6. KEY DATES OF THE OPEN CALL

20.05.2026: Publication of the open call

21.05.2026 – 11.06.2026: Submission period for *portfolios*

30.06.2026: Notification of finalists via email from the Gallery

01.07.2026 – 03.07.2026: Acceptance period for finalists

06.07.2026 – 17.07.2026: Reception period for finalist Works

22.07.2026: Press presentation

23.07.2026: Opening of the exhibition “**6A ARTIST PROOF/ OPEN CALL (I)**”

10.09.2026: Closing of the exhibition

11.09.2026: Publication of the winner’s name

- Finalists will receive the Gallery’s conditions regarding the temporary relationship between both parties within the framework of a collective exhibition in the same email communicating their finalist status.
 - The residency winner will receive the conditions governing the temporary relationship between both parties within the framework of a solo exhibition including the production of original graphic artwork in the same email communicating their status as winner of the open call.
 - The copies corresponding to the winner of the open call will amount to 30% of the total copies comprising each edition and will be delivered to the artist upon completion of the solo exhibition included in the prize. The remaining copies will become part of the Gallery’s catalogue of original graphic artwork for commercialisation.
- Under no circumstances does being the winner of the Open Call imply representation by the Gallery.**